



# **C O C U M E**

**Coordinadora de Organizaciones  
Culturales Metropolitanas**

**UN AÑO  
DE TRABAJO,  
500 DE RESISTENCIA**

## **Festival Artístico** **Música, Teatro y Danza**

Participan:

CC Emiliano Zapata, CC. Ricardo  
Flores Magón, Carlos Marx, CECOS,  
OPC-CLETA, Talleres Comunitarios Gratuitos,  
CC. Carlos Montemayor, Asociación Cultural  
de Ayuda a la Comunidad, GIDS. TV NEZA.

**Domingo 14 de agosto**  
**de las 11:00-17:00 hrs**

**Biblioteca  
y Centro Cultural  
Emiliano Zapata.**

**(Urano y Josefa  
Ortiz de Dominguez,  
Col Sauces 1.  
Metro Ecatepec.)**

## PROGRAMA

### 1er Aniversario de la COCUME

ACTIVIDAD	HORARIO	CENTRO RESPONSABLE
PALABRAS DE BIENVENIDA	11:00-11:05	CCYBEZ
APERTURA DE BIENVENIDA CON DANZA PREHISPANICA GRUPO CHICUEY ATL	11:00-11:35	FEDEF 25
CORTOMETRAJE POR LA ESCUELA DE CINE DE LA OPC-CLETA	11:40-11:55	OPC-CLETA
TROVA Y CANTO LATINOAMERICANO AMELIA ESCALANTE	12:00-12:30	CCYBEZ
COLECTIVO DE TEATRO XINACTHLI CON LA OBRA "OTROS DIAS, OTRAS PRIMAVERAS"	12:35-13:05	OPC-CLETA
COLECTIVO DE TEATRO	13:05-13:35	CENTRO CULTURAL CARLOS MARX
DANZA ARABE DEL CCRFM	13:35-14:05	CCRFM
PALABRAS DEL CENTRO COMUNITARIO CARLOS MONTEMAYOR	14:05-14:10	
POESIA Y CANCIONES REVOLUCIONARIAS HORTENCIA CARRASCO Y VICTOR MARTINEZ	14:10-14:40	ASOCIACION CULTURAL DE AYUDA A LA COMUNIDAD
"DE CURAS Y PEDERASTAS" EL LLANERO SOLITITO	14:45-15:00	OPC-CLETA
TROVA CON EL DUETO SOL Y VIENTO	15:05-15:35	CECOS
TRAS UN CANTO LIBRE Y COMPROMETIDO  ANGEL SANTIAGO	15:40-16:10	TALLERES COMUNITARIOS
GRUPO DE TEATRO: HIJOS DE IO RECORDANDO A MARIO BENEDETI	16:15-16:45	CCRFM
MUSICA LATINOAMERICANA GRUPO MAIZALES	16:45-17:35	OPC-CLETA

México, D. F. a 12 de septiembre de 2010.

## PRONUNCIAMIENTO

La **Coordinación de Organizaciones Culturales Metropolitanas (COCUME)**, somos parte del movimiento cultural alternativo, autónomo, independiente y autogestivo que desde hace décadas viene impulsando el desarrollo de la organización y la lucha popular, a través de la promoción de procesos de arte y cultura tendientes a la reflexión, sensibilización y concientización.

Formamos parte de los movimientos de resistencia y lucha popular. Como espacios y colectivos culturales independientes, también hemos resistido a los ataques y la represión del régimen neoliberal y sus instituciones en diferentes momentos de nuestra historia.

Frente a los medios de comunicación burgueses que pretenden a toda costa matar la esperanza de la transformación social, enfatizando el individualismo, el olvido, la desmemoria y el miedo en el pueblo, hemos resignificado con nuestro trabajo una memoria histórica colectiva, creativa, organizada, que fomenta la acción frente a la desmovilización, para mostrar la fuerza que como pueblo tenemos y no olvidar que somos el principal actor de la historia de nuestro México.

Manifestamos que hemos abierto y seguiremos abriendo foros de expresión de la cultura popular y denuncia social, buscando solucionar con la lucha organizada del pueblo las verdaderas necesidades comunitarias a través del diálogo participativo, equitativo, resistente y contra toda dominación política, económica y cultural.

Luchamos contra aquéllos que detentan el poder cultural y las formas de dominación que reproducen las industrias culturales en nuestro país y América Latina, con sus medios de control masivos, utilizados para la manipulación, la enajenación y la desensibilización del pueblo.

Luchamos contra los parámetros culturales que obstaculizan y mercantilizan la generación de la cultura popular y crítica de los pueblos latinoamericanos.

Apelamos a una idea de cultura que se construye y no que se impone como modelo único.

Por ello, la Coordinación de Organizaciones Culturales Metropolitanas estamos a favor de:

1. Promover la cultura y el arte como proyecto de cambio social.
2. Fortalecer los espacios culturales de forma autogestiva como una alternativa social que se transforme en un movimiento político cultural.
3. Incentivar la participación social, partiendo de la formación reflexiva, crítica y revolucionaria fundada en una concientización permanente.
4. Defender la diversidad cultural a través de los valores comunitarios y colectivos que reafirman la solidaridad, la creatividad, la liberación, y la justicia social.
5. Llamamos a la unidad de los centros y colectivos culturales reivindicándonos como parte de la lucha política social.

**¡La cultura popular, crítica y liberadora es un arma contra la dominación!**

**¡La cultura es construcción de todos!**

**¡Contra la mercantilización del arte y por la cultura socializadora!**

**¡Contra la cultura de la ganancia, movimientos de liberación cultural!**

**¡Por la socialización de los medios de producción cultural!**

**Independencia, revolución y verdadera liberación, son tareas pendientes de México,  
Latinoamérica y el Mundo.**

Firmantes:

*Grupo de Investigación y Difusión Sociocultural (GIDS) / Centro de Cultura y Biblioteca "Emiliano Zapata" / Organización Político Cultural CLETA / Centro Cultural "Ricardo Flores Magón" COPM-BFP / Asociación Cultural de Ayuda a la Comunidad A.C. / CECOS*